

CALENDARIO DE 240 (TENTATIVO)

1. **Quizzes [Q]**. No habrá reposiciones (make-ups).
 2. **Tarea escrita [TD]**. Escribe en computadora toda la tarea y entrégala via “Dropbox” en Carmen. En caso de no poder colocarla en el “Dropbox”, favor enviarla por correo electrónico a Instructor.x@osu.edu. La tarea debe incluir los acentos y símbolos necesarios, favor ver la página con los códigos para la acentuación que se encuentra bajo "Resources".
Importante: Favor traer a la clase una copia impresa de la tarea previamente entregada via "Dropbox". La copia impresa no reemplaza la enviada electrónicamente.
- Nomenclatura clave:** [Q] Quizzes [TD] Tarea a entregar vía Dropbox

	ANTES DE CITA	Durante la Cita /En Carmen
Primera semana		
1		Introducción al curso y a Carmen <ul style="list-style-type: none"> • Completar y entregar el formulario de registro • Proyectos de 240 • Cómo hacer símbolos en el teclado de una computadora Introducción al Tema I: Tradiciones populares <ul style="list-style-type: none"> • Presentar Estrategia #1 • Ver <i>El Día de La Virgen de Los Ángeles</i> • Introducción a los Audios 1 – 3
2	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #1 La Virgen de Los Ángeles • Escuchar Audios 1 – 3 • [TD] Hoja de ejercicios Audios 1 – 3: Antes de escuchar, ¿Qué has entendido?, ¿Qué dices ahora?, Después de escuchar • Repasar SLRPE en Internet http://sppo.osu.edu/studentinfo/undergraduates/advising/spanish/testing/slrpe/slrpe.cfm 	Tema I: Tradiciones populares <ul style="list-style-type: none"> • Repasar Audios 1 - 3 • Presentar Estrategia #2 • Explicar presentación en grupo—video y guía de estudio; proceso de investigación • Introducción al Tema II El ámbito profesional y a <i>Empresas familiares en Costa Rica</i> • Escuchar Audio 10 <i>El papel de la mujer</i>
“x”	Last day to add a course without permission of SPPO.	
Segunda semana		
1	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #2 Audios 1 – 3 • Ver <i>Empresas familiares en Costa Rica</i> • [TD] Hoja de actividades <i>Empresas familiares</i> Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver 	Tema II: El ámbito profesional <ul style="list-style-type: none"> • Repasar <i>Empresas familiares en Costa Rica</i> • Presentar Estrategia #3 • Introducción a <i>Ebay.es: Las mujeres...</i> • Leer "Ebay.es"
2	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #3 Empresas familiares • Ver <i>Ebay.es: Las mujeres venden a través de ebay.es</i> • [TD] Hoja de ejercicios <i>Ebay.es: Las mujeres...</i>: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver 	Tema II: El ámbito profesional <ul style="list-style-type: none"> • Repaso de <i>Ebay.es</i> • Presentar Estrategia #4 • Introducción al cortometraje <i>Nada que perder</i> • Ver <i>Coloquialismos españoles</i>
“x”	Last day to add a course with permission of SPPO.	
Tercera semana		
1	<ul style="list-style-type: none"> • Día Feriado 	
2	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #4 <i>Ebay.es</i> • Ver primera mitad del cortometraje <i>Nada</i> 	Tema II: El ámbito profesional <ul style="list-style-type: none"> • Repasar Primera mitad <i>Nada que perder</i>

que perder (39:00 – 48:30)

- [TD] Hoja de ejercicios *Nada que perder*
1: Antes de ver, ¿Qué has entendido?,
Después de ver

- Presentar Estrategia #5

“x”

Last day to drop without a “W” on your record or without petitioning.

Cuarta semana

- 1
- [Q] #5 *Nada que perder* (1a mitad)
 - Ver segunda mitad del cortometraje *Nada que perder* (48:30 – 57:50)
 - [TD] Hoja de ejercicios *Nada que perder*
2: Antes de ver, ¿Qué has entendido?,
Después de ver

Tema II: El ámbito profesional

- Repasar Segunda mitad *Nada que perder*
- Presentar Estrategia #6
- Repasar para el Examen I

2

- Estudiar para el Examen I

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Examen I
- Presentar Estrategia #7
- Introducción al Tema III y a *La juventud*

Quinta semana

- 1
- Ver *La juventud: Las redes sociales*
 - [TD] Hoja de ejercicios *La juventud*: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Repasar *La juventud: Las redes sociales*
- Introducción a *La escuela al campo*
- Leer "Más de dos mil estudiantes granmenses en el plan la escuela al campo"

2

- [Q] #6 *La juventud: Las redes sociales*
- Ver *La escuela al campo*
- [TD] *La escuela al campo*: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver
- [TD] Formular 10 a 15 preguntas para la entrevista con el hispanohablante

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Repasar *La escuela al campo*
- Leer "Blog: La escuela al campo"
- Introducción a la vida de los adultos mayores en el mundo hispano y a *Adultos mayores cambian la cara de Villa Francia*
- Practicar cómo se hace una entrevista

Sexta semana

- 1
- [Q] #7 *La escuela al campo*
 - Ver *Adultos mayores cambian la cara de Villa Francia*
 - [TD] Hoja de ejercicios *Adultos mayores cambian la cara de Villa Francia*: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Repasar *Adultos mayores cambian la cara de Villa Francia*
- Introducción al cortometraje *La milpa*

2

- [Q] #8 *Adultos mayores cambian la cara de Villa Francia*
- Ver la primera mitad del cortometraje *La Milpa* (10:19 – 25:48)
- [TD] Hoja de ejercicios *La milpa 1*: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Repasar primera mitad de *La milpa*
- Repasar secciones importantes de la primera mitad del cortometraje
- Introducción a la segunda mitad de *La milpa*

Séptima semana

- 1
- [Q] #9 *La milpa* (1ª mitad)
 - Ver la segunda mitad del cortometraje *La milpa* (25:48 – 36:17)
 - [TD] Hoja de ejercicios *La milpa 2*: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Repasar secciones importantes de la segunda mitad del cortometraje
- Repasar para Examen II

2

- Repasar para el Examen II

Tema III: Los cambios en la sociedad

- Examen II
- Introducción a *¿Comida o combustible?*

"x"

Last day to drop a course without petitioning.

Octava semana		
1	<ul style="list-style-type: none"> • Ver <i>¿Comida o combustible?</i> • [TD] Hojas de ejercicios <i>¿Comida o combustible?</i>: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver 	Tema III: Los cambios en la sociedad <ul style="list-style-type: none"> • Repasar <i>¿Comida o combustible?</i> • Introducción al Tema V y a canciones con propuesta social
2	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #10 <i>¿Comida o combustible?</i> • Escuchar <i>Canción 1, Canción 2, Canción 3</i> • [TD] Hoja de ejercicios <i>Canciones 1 - 3</i>: Antes de escuchar, ¿Qué has entendido?, Después de escuchar 	Tema IV: El español y su gente <ul style="list-style-type: none"> • Repasar <i>Canciones 1 - 3</i> • Introducción a <i>Indocumentados encausados en aumento</i> • Exámenes orales fuera de clase
Novena semana		
1	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #11 <i>Canciones 1 - 3</i> • Ver <i>Indocumentados encausados en aumento</i> • [TD] Hoja de ejercicios <i>Indocumentados encausados en aumento</i>: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver 	Tema IV: El español y su gente <ul style="list-style-type: none"> • Repasar <i>Indocumentados encausados en aumento</i> • Introducción a <i>La misma luna</i> • Repaso para Examen III • Exámenes orales fuera de clase
2	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiar para el Examen III • Ver <i>La misma luna</i> (Segmentos 1a - 3c) • [TD] Hojas de ejercicios <i>La misma luna 1</i>: Segmentos 1 - 3 Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver 	Tema IV: El español y su gente <ul style="list-style-type: none"> • Examen III • Repasar Segmentos 1a - 3c <i>La misma luna</i> • Introducción a Segmentos 4a - 9c de <i>La misma luna</i> • Exámenes orales fuera de clase
Décima semana		
1	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #12 <i>La misma luna</i> (Seg 1a - 3c) • Ver <i>La misma luna</i> Segmentos 4a - 9c • [TD] Hojas de ejercicios <i>La misma luna 2</i>: Segmentos 4 - 9c: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver 	Tema IV: El español y su gente <ul style="list-style-type: none"> • Repasar Segmentos 4a - 9c <i>La misma luna</i> • Introducción a los segmentos 10a - 13 de <i>La misma luna</i>
2	<ul style="list-style-type: none"> • [Q] #13 <i>La misma luna</i> (Seg 4a - 9c) • Ver <i>La misma luna</i> Segmentos 10 - 13 • [TD] Hojas de ejercicios <i>La misma luna 3</i>: Segmentos 10 - 13: Antes de ver, ¿Qué has entendido?, Después de ver • Repasar para el Examen Final 	Tema IV: El español y su gente <ul style="list-style-type: none"> • Repasar Segmentos 10a - 13 de <i>La misma luna</i>
Semana de exámenes finales		